



MBI-1613040201020000 Seat No. _____

B. P. A. (Tabla) (Sem. II) (CBCS) Examination

March / April - 2018

History of Tabla - 2

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ ખ્યાલ ગાયકીમાં તબલા સંગતનું મહત્ત્વ સમજાવો.
- ૨ તબલા શબ્દનો અર્થ સમજાવો.
- ૩ દ્વિમુખી અવનદ્ધ વાદ્યના ઉદ્ભવની ચર્ચા કરો.
- ૪ કથક નૃત્યના ઉદ્ભવ અને વિકાસ વિશે લખો.
- ૫ ૧૫મી સદીના મહત્ત્વ વિશે સમજાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

- 1 Explain importance of Tabla accompaniment in 'Khayal Gayaki'.
- 2 Explain the meaning of word Tabla.
- 3 Discuss origin of Dwimukhi percussion instrument.
- 4 Write about origin and development of Kathak Dance.
- 5 Explain about 15th Centure.